

RECENSIONES Y RESEÑAS

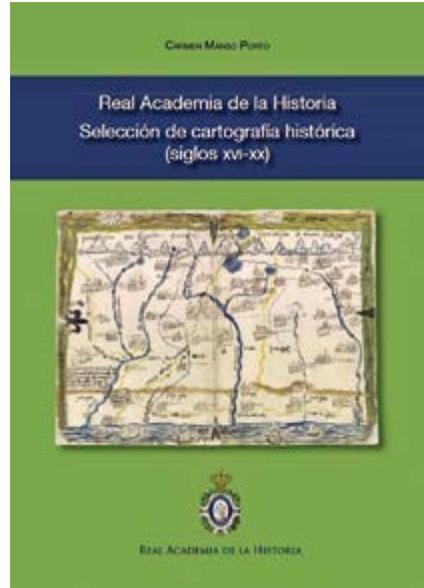
Real Academia de la Historia. Selección de cartografía histórica (siglos XVI-XX)

Manso Porto, Carmen
(2012): Madrid, Real Academia de la Historia, 599 págs.
ISBN (papel) 978-84-15069-14-0.
ISBN (edición digital) 978-84-15069-57-7

El libro de Carmen Manso Porto, titulado, *Real Academia de la Historia. Selección de cartografía histórica (siglos XVI-XX)*, nos adentra en un viaje imaginario en el tiempo a través de la cartografía en el que vamos a recorrer espacios muy variados, desde el viejo continente, y en concreto localizaciones de España y Portugal, hasta el otro lado del océano, en el Nuevo Mundo, en los territorios conocidos como las Indias, destacando sobre todo México y Colombia, pero también ha recopilado cartografía de otros lugares como Cuba y Florida.

Esta interesantísima obra constituye un completo catálogo de cartografía histórica de la Real Academia de la Historia, donde se recopilan 270 registros bibliográficos entre manuscritos, planos de población de ciudades, mapas generales de España, de comunicaciones, divisiones provinciales, cartas náuticas y mapas y planos históricos, entre otra documentación.

Para la realización de la obra, la autora ha seleccionado manuscritos de gran valor que se encontraban sin describir, así como mapas generales e históricos impresos en formato grande, los cuales, se muestran montados en una sola hoja o, en su defecto, en hojas nu-



meradas. La catalogación y la digitalización de los materiales empleados se ha llevado a cabo en el Departamento de Cartografía y Artes Gráficas de la Real Academia de la Historia, y la mayoría de los ejemplares que se han utilizado proceden del legado de los coleccionistas y de los autores.

La obra se divide en dos partes. En primer lugar comienza con una introducción en la que se detallan las fuentes utilizadas, la estructura y la metodología empleada en la investigación de forma minuciosa, explicando algunos de los mapas que forman parte del catálogo, así como su localización en los planeros del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas de la Real Academia de la Historia. Esa información facilitará enormemente la consulta de esa cartografía por parte de aquellos investigadores que deseen consultarla.

La segunda parte de este libro, y sobre la que recae la mayor parte del mismo, lo compone el catálogo cartográfico con 329 mapas, ya que algunos registros contienen más de un mapa. De todos ellos, treinta son manuscritos centrados en el tema americano; más de cincuenta hacen referencia a cartas náuticas de las costas americanas, españolas y portuguesas; un centenar de mapas generales o parciales de los siglos XVIII y XIX de España y Portugal donde se destacan itinerarios, trayectos de ferrocarriles y de otras vías de comunicación; y un centenar de mapas y planos históricos de acontecimientos ocurridos entre el siglo XIX y comienzos del XX en el territorio hispánico, europeo, marroquí y del Próximo Oriente otomano. Al mismo tiempo, la autora, distingue en el catálogo entre la cartografía manuscrita y la impresa.

La cartografía manuscrita está dividida en tres grupos y compuesta por 30 mapas, la mayoría de ellos relativos al continente americano, y un pequeño grupo que hace referencia al territorio de la Península Ibérica. Los 21 mapas manuscritos de las *Relaciones Geográficas de Indias* son los que poseen una mayor antigüedad y valor, y corresponden a los actuales Colombia, México, Perú, Ecuador y Venezuela, y son una rica fuente de información de los territorios que los españoles tenían en las Indias. En ellos se representan excelentes pinturas realizadas a mano alzada que ilustran descripciones histórico-geográficas de estos espacios. Además, muchos de ellos, solían venir acompañados por las contestaciones a un cuestionario de cincuenta preguntas dadas por los corregidores, los alcaldes mayores o los curas párrocos donde se ofrecían abundantes datos sobre el territorio representado y que constituye el precedente de los incluidos en los catastros de Patiño y Ensenada. Por poner algunos ejemplos, se destacan los mapas de Muzo y Tenerife en Colombia, Quito en Ecuador o Maracaibo en Venezuela. El resto de mapas corresponde a uno general de la isla de Cuba y otro de la Florida Occidental, ambos del segundo gru-

po, y un tercero que agrupa cartografía de Portugal, Galicia y de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.

Más extensa es la colección que se presenta relativa a la cartografía impresa, que está conformada por doscientos cuarenta y un registros agrupados en cuatro apartados temáticos: cartas náuticas, mapas de España y Portugal: generales y de comunicaciones; mapas de España: reinos, provincias y parciales y un plano de población de Madrid, y finalmente mapas históricos.

La selección que se ha obtenido de las cartas náuticas ha permitido a la autora abarcar una importante amplitud de espacios geográficos. Para una mayor comodidad del lector, la organización de estas cartas va a seguir un orden alfabético teniendo en cuenta elementos geográficos como el nombre de los océanos y de los mares, de los países, ciudades o de localidades representadas. Entre las más de cincuenta cartas náuticas que se recogen, destacan las del *Portulano de las costas de la Península de España, Islas adyacentes y parte de la Costa de África*, una obra catalogada como *Atlas*, que agrupa a un total de dieciséis cartas náuticas.

Los mapas de España y Portugal, tanto generales como de comunicaciones, constituyen una buena colección en formatos grandes. En el caso de los generales, abarcan un periodo de trescientos años, entre mediados del siglo XVII y del siglo XX, y recogen algunas de las diferentes divisiones político-administrativas de España. Los mapas de comunicaciones (correos, postas, telégrafos, ferrocarriles), de itinerarios y de caminos constituyen una magnífica colección de imágenes, que comprenden un periodo que abarca la segunda mitad del siglo XVIII y todo el siglo XIX, adquiriendo un notorio valor pues, además de su valor cartográfico intrínseco, permite conocer el desarrollo y expansión del sistema de comunicaciones en España.

Los cuarenta y un registros pertenecientes a mapas de España: reinos, provincias,

parciales y un plano de la Villa de Madrid recopilan cartografía de diferentes territorios de España entre los siglos XVII y XX. Entre los mapas generales se encuentran algunos ejemplos a diferentes escalas como puede ser la regional, destacando un mapa de Aragón del siglo XVIII y otros de Galicia y Asturias del XIX, Burgos a escala provincial en el XX, y en el ámbito municipal aparece algún ejemplo como el mapa del siglo XVIII de Cabeza de Griego en Cuenca. Aparte de estos mapas, la temática es muy amplia y se incluye cartografía, en la mayoría de los casos a escala provincial, de obras públicas, canalizaciones, ferrocarriles, carreteras, monumentos antiguos, de circunscripciones eclesiásticas, etcétera.

Finalmente, se encuentran los mapas históricos del mundo, de algunos países europeos, del norte de África y Asia Menor entre los siglos XVIII y XX. En esta ocasión, la estructura de este apartado se realiza teniendo en cuenta cinco subdivisiones: los mapas históricos de la Antigüedad, con una colección importante del ámbito del Mediterráneo y en concreto de España; mapas militares del territorio español y del norte de África, en especial de Marruecos; mapas históricos dedicados a batallas célebres, como las Navas de Tolosa, Lepanto, Trafalgar, Cabo de Finisterre y Waterloo; mapas históricos que reúnen trece guerras de este período, tales como la Guerra de la Independencia española, la Guerra ruso-turca, la Guerra hispano-marroquí o la Guerra civil española; y finalmente tres mapas generales de Suiza.

Así pues, se debe remarcar la importancia de esta publicación, pues constituye un libro de referencia para todas aquellas personas interesadas en el conocimiento e investigación de la cartografía histórica entre los siglos XVI y XX, historiadores y geógrafos principalmente, así como para todas aquellas personas, apasionados de la cartografía. En sus páginas van a descubrir la riqueza en la representación del territorio español y americano entre otros lugares del planeta, así como una parte importante de los tesoros cartográficos que se custodian en la Real Academia de la Historia.

La autora de este trabajo, Carmen Manso Porto, Licenciada en Geografía e Historia y doctora por la Universidad Complutense de Madrid, es desde 1986 directora del Departamento de Cartografía y Artes Gráficas de la mencionada Academia. Entre sus líneas de investigación destaca la cartografía histórica (desde el siglo XVI hasta el XIX), y en este campo ha publicado numerosos libros y artículos, destacando entre todos *Cartografía histórica portuguesa. Catálogo de manuscritos (siglos XVII-XVIII)* (1999), *Cartografía histórica del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia* (2006) junto con el eminente geógrafo ya fallecido, Antonio López Gómez, o *Los mapas de las Relaciones geográficas de Indias de la Real Academia de la Historia* (2012), este último publicado en la Revista de Estudios Colombineos.

Julio FERNÁNDEZ PORTELA
Universidad de Valladolid



Condiciones para la entrega de artículos a CT/CATASTRO

Los artículos que se remitan para su publicación se entregarán en soporte magnético, impresos a doble espacio y con una extensión máxima de 25-30 páginas. Deberá constar el título del trabajo, nombre del autor/es e institución a la que pertenece.

El texto que se desee aparezca en cursiva, deberá subrayarse en el original. Las notas al texto deberán ir numeradas correlativamente en el texto entre paréntesis y se localizarán en la página del texto con el que se corresponden. La bibliografía se presentará alfabéticamente al final del artículo bajo la reseña BIBLIOGRAFÍA, adaptándose al siguiente formato: APELLIDOS; inicial del nombre; año de publicación entre paréntesis; título del artículo o del libro; título de la revista precedido de la palabra En o editorial; lugar de publicación (solo para libros); número de páginas seguido de la abreviatura págs.

La parte gráfica que se editará en color —cuadros, gráficos, planos, etc.— se remitirá conjuntamente con el original del texto, indicándose en el mismo la ubicación exacta dentro del texto.

El pago de cada artículo será satisfecho a cargo del presupuesto del Centro de Publicaciones del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas, Centro que realiza tanto la edición como la gestión administrativa de la revista.

El plazo estimado de entrega de originales a partir de la aceptación del encargo realizado por la Redacción de CT/Catastro será de 30-40 días.

Los artículos deberán ser enviados a la coordinación técnica de la revista:

Coordinación Técnica de CT/Catastro
Dirección General del Catastro
Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas
Paseo de la Castellana, 272
28046 MADRID

Telf. (91) 583 67 56 Fax (91) 583 67 52
E-mail: adjunto.director@catastro.minhap.es



Necessary conditions for sending articles to CT/CATASTRO

CT/Catastro is a magazine from the Spanish Directorate General for the Cadastre, with a four-monthly periodicity and it is specialized in cadastral management and real state tax establishing a fund of discussion and analysis of all problems derived from the mentioned management, it also deals with the interests of the local administration world which are directly related to the Cadastre.

The magazine is open to any person who wishes to collaborate. The articles that are sent to be published:

- Should be sent in a magnetic support, written at a double space and they should be not more than 25-30 pages long. It also should have title, author's name and organization's name to whom belongs.
- If a part of the text is wanted to be written in italics, it should be underlined in the original. Notes must be correlatively numerated in the text using brackets and will be located in the page of the text to which it corresponds. Bibliography shall be at the end of the article and must be alphabetically presented under the title BIBLIOGRAPHY, having the following format: SURNAME; name's initial; publication date in brackets; article's title or book's title; magazine's title preceded by the word In or Editorial; Place on publication (only for books); number of pages, followed by the abbreviation pgs.
- The graphic part will be printed in colours —diagrams, graphics, maps, etc.— should be sent all together with the original text, pointing the exact location inside it.

Articles should be sent to the technical coordination of the magazine:

Coordinación Técnica de CT/Catastro
Dirección General del Catastro
Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas
Paseo de la Castellana, 272
28046 MADRID
Telf. (91) 583 67 56 Fax (91) 583 67 52
E-mail: adjunto.director@catastro.minhap.es

Pautas para la entrega de parte gráfica (figuras, planos, fotos, etc.) para la publicación de artículos en CT/Catastro

Con carácter general los originales de la parte gráfica que se quiera reproducir serán enviados en papel —originales de planos, publicaciones, etc.—.

En el caso de que no se disponga de originales en papel, se ruega seguir las pautas siguientes:

A) ESCANER

Imágenes que tengan que ser escaneadas:

(Originales de un libro que no pueda ser enviado a CT, de un Archivo Histórico, etc.)

1. Escanear la imagen a 18/20 centímetros de ANCHO —como máximo— y en 300 pp (puntos por pulgada).
2. Guardar la imagen al escanear en: Opción RGB y en formato JPG.

B) INTERNET

Imagen directamente de Internet:

(pantallas completas o imágenes dentro de ellas)

1. Pinchar el icono que aparece en la imagen derecha de la pantalla (Acrobat); guardar la imagen como archivo PDF.
2. Adjuntar la dirección completa de la página web de donde se haya extraído la imagen, pantalla, etc. (para mayor seguridad).

Al elaborar las figuras y gráficos, se tendrá en cuenta que la revista se imprime a color.

Preferentemente, la parte gráfica se entregará en un CD aparte, que será enviado por correo a la siguiente dirección:

Coordinación Técnica de CT/Catastro
Dirección General del Catastro
Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas
Paseo de la Castellana, 272
28046 MADRID
Telf.: 91 583 67 56

Boletín de suscripción



SUBDIRECCIÓN GENERAL DE INFORMACIÓN,
DOCUMENTACIÓN Y PUBLICACIONES
Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas
C/ Alcalá, 5 - 5ª plta.
28071 MADRID
Tel.: 91 583 76 17/14 • Fax: 91 583 76 25
Correo electrónico: ventas.publicaciones@minhap.es



Nombre
Dirección
C.P. Población Provincia.....
Teléfono N.I.F.
Correo electrónico

REVISTA CT/CATASTRO

- Suscripción año 2015 (n.ºs 83, 84 y 85) 31,00 € (IVA incluido)
- Ejemplares sueltos 12,00 € (IVA incluido)

FORMA DE PAGO

- Transferencia Talón bancario
- Giro Postal

Domiciliación bancaria

IBAN Entidad Sucursal Control Cuenta

Es necesario rellenar los 24 dígitos para cursar la petición

Titular
Entidad bancaria
Dirección E.B.
C.P. Población
Provincia País.....

Envíen este boletín a:

Subdirección General de Información, Documentación y Publicaciones del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas
C/ Alcalá, 5 - 5ª plta.
28071 Madrid (España) • Teléfono 91 583 76 17/14 • Fax suscripciones: 91 583 76 25
Correo electrónico: ventas.publicaciones@minhap.es



Ejemplar para la entidad bancaria

IBAN Entidad Sucursal Control Cuenta

Es necesario rellenar los 24 dígitos para cursar la petición

Titular
Domicilio.....
C.P. Población.....
Entidad bancaria
Dirección E.B.....
C.P..... Población

Distinguidos señores:

Les agradeceré que a partir de la fecha y hasta nueva orden, se sirvan atender con cargo a mi cuenta los recibos que a nombre de le presente el Centro de Publicaciones del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas. Atentamente,

Firma:

Fecha: